

Cycle : 1 « Ecrire au naturel »



Domaines d'apprentissage

Education au développement durable
Explorer le monde : explorer le monde du vivant, des objets et de la matière
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'oral

Intitulé du défi :

- ✓ Créer un support provenant d'éléments de la nature (minéral, végétal) ;
- ✓ Utiliser pour les écrits, des matières provenant d'éléments de la nature.

La réalisation attendue est une plaque commémorative (support rigide) résistant aux intempéries pour mettre en valeur la démarche de développement durable mise en œuvre dans votre école.

Devenons ensemble des écrivains écoresponsables et créatifs !

Mise en œuvre du défi :

- ✓ Mettre en place des activités d'investigation pour répondre à la problématique retenue : observer le réel, manipuler...
- ✓ Identifier des actions variées à réaliser : collecter, transformer, malaxer, mélanger, couper, morceler...
- ✓ Utiliser, manipuler des objets pour développer une série d'habiletés ;
- ✓ Exposer les travaux de l'année pour communiquer la démarche vécue par les élèves et les actions entreprises.

Objectifs pour les élèves - Eléments des programmes :

- ✓ Construire des savoirs et des savoir-faire scientifiques : observer, décrire, questionner ;
- ✓ Chercher, essayer, tester des solutions ;
- ✓ Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions ;
- ✓ Découvrir quelques caractéristiques du vivant ;
- ✓ Coopérer au sein d'un groupe classe ;
- ✓ Développer des attitudes : prendre en compte la notion de protection du vivant et de son environnement ;
- ✓ Avoir une attitude responsable ;
- ✓ Développer le sens de l'observation, la curiosité, la créativité ;
- ✓ Participer à un projet collectif.

Objectifs pour les enseignants :

- ✓ Développer ses compétences professionnelles dans la didactique et la pédagogie des sciences et technologie ;
- ✓ S'engager dans une démarche de développement professionnel ;
- ✓ Imaginer la présentation de la démarche et des résultats.

Matériel nécessaire :

- ✓ Matières naturelles obtenues par : prélèvement, infusion, décoction...
- ✓ Matières recyclées ou revalorisées.

Modalités de restitution :

- ✓ La plaque aura une dimension minimum de 40 cm x 30 cm.
- ✓ La présentation rendra compte du cheminement vécu par les élèves.

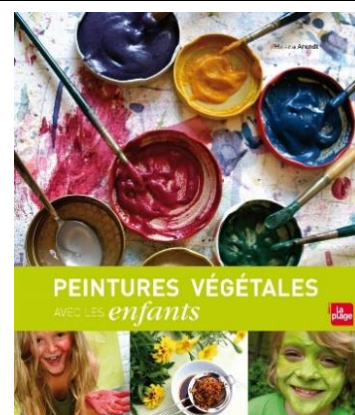
Pistes pour la démarche d'exploration :

- ✓ Mettre en œuvre une découverte de l'environnement proche des élèves par l'exploration du monde qui les entoure. Cette exploration du monde permet une familiarisation pratique des élèves avec des objets, des phénomènes, des instruments, des actions et des problèmes qu'ils n'ont pas encore rencontrés dans leur vie quotidienne.

Ressources documentaires pour nourrir la réflexion :

Bibliographie :

- ✓ Helena ARENDT ; « Peintures végétales avec les enfants », LA PLAGE (2010)
- ✓ Elisabeth DUMONT ; « Encres de plantes », Editions ULMER (2018)
- ✓ Michel GARCIA, « Couleurs végétales », EDISUD (2016)
- ✓ Eric GITTON, « Plantes à teinter », PLUME DE CAROTTE (2011)



Sitographie :

- ✓ Site Bibliothèque Nationale de France, « L'aventure des écritures » : <http://classes.bnf.fr/dossiecr/>
- ✓ Site Tice 67, « Les encres » : <http://tice67-sud.site.ac-strasbourg.fr/wordpress/wp-content/uploads/2013/11/Fabriquer-des-encres-naturelles.pdf>
- ✓ Site ac-grenoble, « Histoire de l'écriture » : http://www.ac-grenoble.fr/ecole/predelane/ancien_site/ecriture.html

